

# AURIGNAC SOUS PRESSION

¡ VIVA ESPAÑA !

#13<sup>e</sup>  
ÉDITION  
IIIIII

ENTRÉE GRATUITE



# 5/6 OCTOBRE



LA LÉGENDE OCCITANE

# BLACK MOUNTAIN

LES WHISKIES AU GOÛT DU SUD OUEST

*Février 2024*  
Spiritueux Français #1  
WHISKY BIO  
PRÉFÉRÉ DES  
FRANÇAIS



[www.blackmountain.fr](http://www.blackmountain.fr)



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

# LE MOT DU PRESIDENT

Cher Lecteur,

Cette année pour notre 13ème édition, nous avons choisi comme thème l'Espagne, notre voisine géographique.

Qui n'est pas allé en Espagne acheter du tabac ou de l'alcool ? Mmm ? Qui se souvient des camions PEGASO ? Marque héritière d'Hispano-Suiza.



Un pays qui est passé d'un dictateur à un roi en 1975. Qui est tiraillé par des velléités indépendantistes des deux côtés des côtes Pyrénéennes, soit les Catalans et les Basques. Mais, qui comme une nation unie descend dans la rue pour fêter sa victoire à la coupe d'Europe de football !

Jules CESAR aussi s'est intéressé à cette contrée car après la Gaule c'est l'Hispanie qui se voit annexée à son Empire. "Toute l'Hispanie ? Non ! Un petit village non loin de Munda (Montilla) résiste encore. Mais Jules César se lasse des irréductibles et enlève Pépé, le fils du chef ibère Soupalognon y Crouton". Voyons si la Commission Restauration nous proposera ce met typiquement espagnol ? Il paraît que les soldats romains n'aimaient pas être envoyés en Hispanie car les Ibères sont rudes !!!

Et la bière en Espagne ? Et bien c'est une affaire de traditions locales issues de Galice, d'Andalousie, de Catalogne et de la capitale Madrid.

Il y a :

- **Estrella Galicia**, une bière de tradition familiale créée en 1906,
- **Cruzcampo**, créée en 1904 à Séville, elle fait partie des bières les plus vendues dans le pays,
- **Estrella Damm**, la bière espagnole française car créée à Barcelone en 1876 par le français, August Kuentzmann Damm,
- **Mahou San Miguel**, bière phare de Madrid, créée en 1890 par les enfants de Casimiro Mahou, un chimiste de Metz, tiens, encore un Français.

Vous l'aurez compris, l'Espagne avait tout ce qu'il faut pour qu'ASP en fasse un thème.

Il semble qu'en raison des Pyrénéennes, nous ne pourrions pas disposer des chapiteaux de la 5C cette année, ce qui n'est pas sans poser de nombreux problèmes pour notre modeste association.

Mais, comme d'habitude, je veux profiter de cette tribune pour remercier tous ceux qui par leur travail ou sponsoring permettent à cet événement d'avoir lieu, et toujours gratuitement pour les visiteurs.

A très bientôt pour ASP 2024

Cordiales salutations,

Denis MESSMER, Président d'Aurignac Sous Pression.



CAFÉS  
**FOLLINET** 1880



**Laissez-nous vous compter un nombre infini de saveurs...**

683, rue de Chantabord - Z.I. de Bissy - CS 70425 - 73004 CHAMBERY Cedex

Tél : 04 79 62 24 37 - Fax : 04 79 62 85 52 - [www.cafes-folliet.com](http://www.cafes-folliet.com)

# AURIGNAC BREWERY

## BRASSERIE ARTISANALE



**DÉGUSTATION**  
**VENTE À EMPORTER**  
**VISITE DE LA BRASSERIE**

*36 rue des Nobles - 31420 Aurignac*



**TAPROOM - LE PETIT PUB DINATOIRE**  
**D'OCTOBRE À MARS**

**DU JEUDI AU SAMEDI : 18H00 - 21H00**

*36 rue des Nobles - 31420 Aurignac*



**BEERGARDEN - LA GUINGUETTE D'ÉTÉ**  
**D'AVRIL À SEPTEMBRE**

**DU JEUDI AU SAMEDI : 18H00 - 22H00**

**[PROGRAMMATION SUR FACEBOOK ET INSTAGRAM]**

*Route St Martory - 31420 Aurignac*

**ARTISAN BRASSEUR AUSTRALIEN**  
**À AURIGNAC - FRANCE**



**AURIGNACALE**



**WWW.AURIGNACBREWERY.COM**

# PRESENTATION DE L'ASSOCIATION AURIGNAC SOUS PRESSION

L'association fut créée en mars 2011 à l'initiative de son actuel Président Denis MESSMER. Le reste de son bureau est le suivant : Marcel MOREIRA (vice-président), Philippe BOUCHÉ (trésorier), Gérald RAGNES (trésorier adjoint), Pascal BOISARD (secrétaire) et Alex PAUTE (secrétaire adjoint).

Membres d'honneur : Raoul ALBERT et Bernard DREHER

L'association compte 37 membres :

Johan AUZIES, Daniel BERNADETS, Philippe BERTRAND, Pascal BOISARD, Sophie BONNET, Élodie BOUCHÉ, Philippe BOUCHÉ, Nicholas BREESE, Jean-Luc CAYUELA, Mathis CAYUELA, Michel CHIAMENTO, Claude DREHER, Patrick DREHER, Mikaël DUFOUR, Pascal ESPAGNE, Christiane FIGAROL, Dominique GALLEPE, Jean-Michel GALLEPE, Nathan GROSS, Éric LACOSTE, Pierre LAFFORGUE, Mariette MAILHO, Thierry LAFORGUE, Pascal LE PIETEC, Jean-Daniel MACINA, André MARS, Denis MESSMER, Joëlle MESSMER, Marcel MOREIRA, Pierre-Alexandre PAUMARD, Alex PAUTE, Gérald RAGNES, Lucas RAGNES, Renée RAGNES, Sylvain RAGNES, Fabrice RAMALINGOM, Nigel SYDES, Joachin ZAPATER.

Sans oublier bien sûr tous les bénévoles qui se joignent à nous le temps du week-end et à qui nous adressons un très grand merci !

Le Fousseret  Optique & Audition


Céline Cazeneuve, opticienne diplômée,  
et Elodie Cros, audioprothésiste diplômée,  
vous accueillent avec convivialité  
au sein de leur boutique.

**Et si je faisais vérifier ma vue et/ou mon audition ?\***

*Tests gratuits sur rendez-vous\**



\* Les bilans auditifs et visuels ne sont pas des examens médicaux.

 12 Place de la Halle  
31430 Le Fousseret

 05 36 45 00 08

# ATELIER 13 Salon de coiffure

Espace beauté / Bien être

Mixte

Coiffeur & Créateur

Styliste & Visagiste

05 61 87 35 04

Salon Climatisé !

NOUVELLE ADRESSE  
38 avenue de Boulogne  
31420 Aurignac

## HORAIRE

\*MARDI, MERCREDI ET VENDREDI 9h-19h

\*JEUDI 9h-18h

\*SAMEDI 8h-16h

NON STOP TOUS LES JOURS

RETROUVEZ L'ATELIER 13 SUR LES  
RÉSEAUX SOCIAUX



Atelier 13



atelier13coiffure\_hairstyliste



atelier13coiffure@outlook.fr

SALON DE COIFFURE

ET DE BEAUTE



27, place du pré commun 31360 ROQUEFORT SUR GARONNE

Coiffure 06.87.12.64.31 Esthétique 06.30.91.60.18

Prothésiste onéulaire 06.42.14.28.96



FACEBOOK / la boutique des champs Aurignac

Prêt à Porter  
FEMME

La Boutique Des Champs

Fermé Lundi et Mercredi après midi  
05.61.97.94.33

lafabriquechamps@orange.fr Rue Saint Michel / La boutique des champs

Rue Saint Michel . 31420 aurignac

05.61.97.94.33





# PHARMACIE DES 3 TOURS

Elodie SUSPENE

Rue du Barry - 31420 AURIGNAC

05 61 98 90 11

[pharmaciedestroistours@gmail.com](mailto:pharmaciedestroistours@gmail.com)



## Au Primeur d'Aurignac

*Vente au détail ou demi gros de Fruits et Légumes*

*Rue Saint-Michel  
31420 AURIGNAC  
05.61.98.75.41*



Annette Chartier  
Port. 06 07 71 94 98

Av de Boulogne  
31420 AURIGNAC  
annette @ optimat.fr

isoler  
peindre  
aménager  
traiter  
collier  
enduire  
construire

chaux  
terre  
services associés  
cellulose  
fibres de bois  
liège  
matériau  
plâtre



## Arbrakabane

Séjours insolites  
Cabanes perchées et roulottes

Impasse Annotte 31420 Peyrissas

[www.arbrakabane.fr](http://www.arbrakabane.fr)  
[annotte@arbrakabane.fr](mailto:annotte@arbrakabane.fr)

06.85.98.74.37



Restaurant des cabanes

Vendredi soir, samedi soir et dimanche midi.

Sur réservation au 06.85.98.74.37

# C'est l'été avant l'heure.



Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo #SeDéplacerMoinsPolluer

**HYUNDAI SAINT-GAUDENS**

ZAC des Landes  
31800 ESTANCARBON  
05 61 89 84 44

Suivez-nous sur

Découvrez-le



**HYUNDAI**

Consommations mixtes (WLTP) de la nouvelle gamme Hyundai TUCSON: 1,4 L en cycle mixte. Données en cours d'homologation. Consommations mixtes de Hyundai SANTA FE Nouvelle Génération: 1,7 L en cycle mixte. Données en cours d'homologation. Consommations mixtes (WLTP) de la gamme KONA Electric Nouvelle Génération (Wh/100 km): 14,6 - 16,6. Emissions CO<sub>2</sub> (g/km): 0. \*Conditions sur Hyundai.fr.

Soutenons et défendons l'automobile,  
sous toutes ses formes  
ainsi que  
la gastronomie de nos terroirs!



**comminges diesel**

Votre partenaire de confiance depuis 1952

05.61.94.63.50

contact@comminges-diesel.fr

205 Av. François Mitterrand, 31800 St-Gaudens

Fournisseur de services  
de diagnostic, réparation  
et entretien automobile et  
poids lourd



Pièces détachées,  
équipement et outillage

**ALLTRUCKS**

**P**

**Truck**

**DIRECT**

# L'INDUSTRIE DE LA MOTO ESPAGNOLE

Parmi les constructeurs européens, les espagnols se distinguent par une production de motos stable, établie depuis le début du siècle dernier. Compte tenu du grand amour des Espagnols pour ce mode de transport, les motos étaient utilisées par presque tout le monde, sans distinction de sexe et d'âge, la production d'équipements était un type d'activité particulièrement développé dans la péninsule ibérique. En étudiant l'histoire du développement de la production de motos, on peut avoir l'impression que le processus de fabrication était également une activité préférée des Espagnols, car même pendant la récession de la production, ils ont continué à créer et à licencier intensivement des marques étrangères telles que Ducati, Moto Guzzi et d'autres représentants éminents de l'industrie italienne de la moto.



Une demande particulièrement élevée d'équipements bon marché et économiques est apparue après la guerre civile. Cette période peut être qualifiée d'âge d'or de l'industrie espagnole de la moto. Des marques telles que Montesa, Ossa et Derbi sont devenues des leaders dans cette direction. De nombreuses gammes de modèles de ces sociétés ont été reconnues à l'extérieur du pays et ont commencé à être exportées vers l'Europe et les États-Unis.



Dans les années 60 et 70 du siècle dernier, les modèles sportifs espagnols à petite cylindrée sont devenus les leaders permanents du Grand Prix. Cependant, les enduros et les trials de ce pays ont reçu une forte demande à l'étranger. Aujourd'hui, seuls quelques producteurs locaux existent encore en Espagne. Naturellement, parmi eux, la plus grande marque survit – Ossa, qui se bat seule pour une place sur le marché intérieur. Bultaco et Montesa survivent grâce aux investissements étrangers en s'associant à Honda.

Cependant, on peut dire qu'avec une forte baisse de la production et la fermeture de presque toutes les usines nationales dans ce domaine, le secteur espagnol de la moto a connu une renaissance. Les petites entreprises qui se sont multipliées ont attiré de manière inattendue l'intérêt des grandes entreprises du commerce international et des consommateurs directs de l'étranger. Ces sociétés étaient Gas (Gas, qui a fait sensation aux États-Unis), Beta Motorcycles et Sherco. Rieju et Derbi continuent de se battre pour le marché européen.



## LE RAYONNEMENT DE L'ESPAGNE EN MOTO VITESSE

L'Espagne est depuis de nombreuses années considérée comme un passage obligé pour tous les jeunes pilotes de moto qui aspirent à se hisser au plus haut niveau de leur sport. Cette popularité s'explique par un intérêt culturel et sportif fort dans le pays, qui a permis aux Espagnols de posséder l'une des filières les plus relevées qui soient. Quitte à attirer les jeunes talents de l'étranger.

**Fabio Quartararo** est devenu, à Misano, le premier pilote français champion de MotoGP de l'histoire des Grands Prix moto. Mais ce qui est paradoxal dans ce titre, c'est que le Niçois le doit à un parcours qui s'est réalisé presque exclusivement de l'autre côté des Pyrénées, au sein des différents championnats espagnols.



Et il n'est pas le seul à avoir suivi ce parcours. L'Espagne, depuis une dizaine d'années, est devenue un passage obligé pour espérer devenir un jour pilote de Grand Prix. Ils sont donc nombreux à s'expatrier pour tenter leur chance, espérer se faire repérer par une team et intégrer l'élite du sport moto.

Parallèlement, l'Espagne est aussi, avec l'Italie, le pays comptant le plus gros vivier de pilotes dans les différentes catégories moto vitesse, avec au moins 10 pilotes en Moto3, Moto2 et MotoGP. Dix fois plus que la France qui ne compte que trois représentants (Lorenzo Fellon en Moto3, Johann Zarco et Fabio Quartararo). Mais qu'est ce qui explique cette forte attractivité de l'Espagne ? Objectivement, les conditions y sont plus favorables pour pratiquer la moto (presque) toute l'année. "Il y a beaucoup plus de circuits, la météo est propice...", souligne Michel Turco, journaliste spécialisé moto. Une différence que l'on observe déjà en France entre le nord et le sud du pays.

**"La vraie différence qui existe aujourd'hui entre la France et l'Espagne, c'est que les pistes de karting sont avant tout dédiées à la minimoto, et un peu au karting, note de son côté Sébastien Poirier, président de la Fédération française de motocyclisme depuis 2020. Chez nous, les pistes de karting sont très accessoirement consacrées à la minimoto."**

À l'image du football, la moto est ainsi pratiquée dès le plus jeune âge, et facilement accessible grâce à un découpage régional en ligues. Cela permet de développer un vivier important de jeunes pilotes. **"La culture de la moto commence très jeune, si vous allez en Espagne, vous regardez les catégories, tout est rempli avec avec des jeunes qui vont très vite et qui ont eu l'habitude de commencer très tôt"**, décrypte Adrien Morillas, ancien pilote et aujourd'hui coach et formateur.



C'est notamment lui qui a conseillé à Étienne Quartararo d'emmener son fiston Fabio de l'autre côté des Pyrénées pour rouler quand il avait 9 ans et qui a fait progresser Loris Baz en l'emmenant en Espagne également. **"En France, on commence seulement à faire rouler les jeunes. Sauf qu'en Espagne, ça fait 20 ans qu'ils le font, donc ils ont 20 ans d'avance"**, constate-t-il.

Les entreprises espagnoles sont également très impliquées dans le sport moto. Dorna Sports SL, l'entreprise promotrice des championnats du monde MotoGP, World Superbike... est espagnole. Les sponsors et marques prêts à mettre sur la table des moyens financiers, ne manquent pas non plus. Mais pour attirer des entreprises prêtes à investir dans ce sport, il faut de la visibilité. **"Les courses des championnats espagnols, tu les vois sur YouTube. C'est avec cette visibilité que tu arrives à trouver des sponsors"**, explique Adrien Morillas, qui regrette que les championnats français ne soient plus retransmis, ce qui empêche de vendre une visibilité à des entreprises françaises potentiellement candidates au sponsoring.

# Garage Eric Auto

- ◆ Mécanique automobile
- ◆ Vente de véhicules
- ◆ Dépannage




Ouvert du lundi au vendredi

Z.A. Coumatou, route de Boussens 31420 Aurignac

Tel, Fax : **05.61.97.20.49**



Anaïs Clean Auto

 anaïs\_clean\_auto

**LACOSTE Anaïs**

Nettoyage automobile



Du Lundi au Vendredi  
06 78 64 74 86

2 Coumatou 31420 AURIGNAC



## GARAGE BORY

BORY FRÉDÉRIC

445, Route de Toulouse, 31220 MARTRES TOLOSANE

Tél : 09.79.00.20.41

Email : [garage.bory@hotmail.com](mailto:garage.bory@hotmail.com)

## KULTURE Jeep

**05.61.90.17.18**



[www.kulture-jeep.com](http://www.kulture-jeep.com)

[kulture-jeep@kulture-jeep.com](mailto:kulture-jeep@kulture-jeep.com)

## KULTURE Jeep

**Entretien**

**Réparation**

**Vente de pièces**

**Vente de véhicules**



## 4 marques à Saint-Gaudens



ZAC des Landes, Avenue du Crabère,  
31800 Estancarbon



# GARAGE 4 hell

VIDANGE  
PNEUS - FREINS  
VÉHICULES  
ANCIENS

**06 85 63 68 41**



11 chemin bernedes  
31800 Labarthe-Rivière  
[garage4hell@gmail.com](mailto:garage4hell@gmail.com)



CITROËN

- Réparations toutes marques
- Mécanique et Carrosserie
- Vente Véhicules Neufs et Occasions



**DÉPANNAGE 24h/24 - 7j/7**

31420 AULON  
[thierry.fourment@wanadoo.fr](mailto:thierry.fourment@wanadoo.fr)

## GARAGE FOURMENT ET FILS

Réparateur agréé **CITROËN**



**05 61 98 93 23**  
**06 17 98 29 24**



# TAXI Raphaël

Transport  
médical  
conventionné  
Privé et  
professionnel  
Toutes  
distances

31260 Belbèze-en-Comminges  
e-mail : [taxi.de.raphael@gmail.com](mailto:taxi.de.raphael@gmail.com) **06 75 37 15 41**





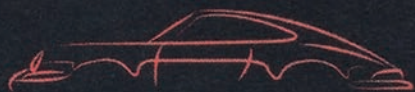
VEHICULES TOUTES MARQUES

05 61 79 16 93

Avenue Rémy Cornet  
31110 Bagnères-de-Luchon  
MWG31110@yahoo.com

DEPANNAGE  
RESTAURATION  
ENTRETIEN  
REPARATION  
CARROSSERIE  
COMPETITION  
SPECIALISTE





# CARROSSERIE ASSISTANCE TOGUE

SARL Emmanuel TOGUE

**Dépannage 24/24 - Mécanique**

Z.A. Cantalauze

31220 MARTRES - TOLOSANE

**05.61.98.81.32**

**contact@togue.fr**



Sortie n° 22 sur A64

**MANU LOISIRS**

**06 74 93 95 36**



[www.multivan-occasions.com](http://www.multivan-occasions.com)

Assurances - Santé – Retraite - Placements



Romain RIGAUD

6, place de la Mairie

31420 Aurignac

N°Orias 22006092

Tel : 05.61.98.92.60

Mail : [romain.rigaud@mma.fr](mailto:romain.rigaud@mma.fr)



Agence Ouverte du Lundi au Samedi de 9h à 18h

**CONSEIL DÉPARTEMENTAL**



**MUSEE DE L'AURIGNACIEN**  
LA PRÉHISTOIRE EN HAUTE-GARONNE

**Musée archéologique**  
**Abri préhistorique**  
**Sentier pédestre**

**Animations**  
**Visites**  
**Événements**  
**Expositions**

[www.musee-aurignacien.com](http://www.musee-aurignacien.com)

**AURIGNAC (31)**



**Agir**  
**avec vous !**

# SAINT-JACQUES-DE-COMPOSTELLE



Cathédrale de Saint-Jacques-de-Compostelle / Santiago de Compostela

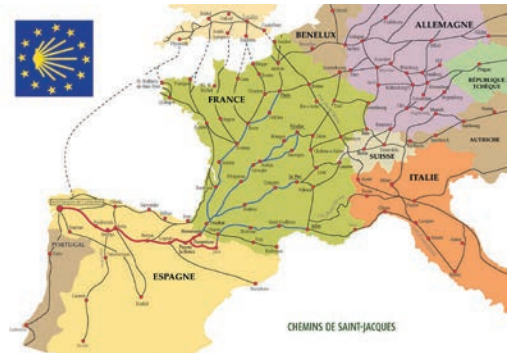
La légende rapporte que Saint Jacques alla évangéliser l'Espagne. A son retour à Jérusalem, il fut décapité. Ses disciples emportèrent le corps en mer pour s'échouer dans l'estuaire de Galice. Ils enterrèrent le corps de l'apôtre où sera érigé la ville de Saint-Jacques de Compostelle.

Le 25 juillet 813, guidé par une étoile mystérieuse, l'ermite Pelage découvrait la sépulture. Les pèlerins commencent à venir honorer ces reliques.

En 834, Alphonse II, roi d'Asturies, trace le premier chemin de pèlerinage : "Camino Primitivo".

En 950, L'évêque du Puy en Velay effectue le pèlerinage.

Au XIIème siècle, c'est l'apogée. Le guide du pèlerin décrit les 4 grandes voies françaises (Tours, Vézelay, Le Puy en Velay et Arles), ainsi que les étapes espagnoles.



Le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle en Espagne a été inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1993 ainsi que 71 monuments jalonnant les chemins en France, en 1998.

Borne des 1000 km de Saint-Jacques-de-Compostelle, Moustey (Landes).

# LA COUILLE SAINT-JACQUES

- Les Jacquets les ramenaient des côtes de Galice prouvant leur long périple
- En antiquité : La coquille préservait du mauvais sort et des maladies
- La symbolique : Attribut de l'Apôtre Saint Jacques, elle devient l'emblème des pèlerins par sa distinction, sa protection et permet l'aumône en vue de charité.



Les motivations des pèlerins qui empruntent ce chemin sont nombreuses : obtenir des indulgences, gagner des grâces, la guérison physique...

## SAINT JACQUES

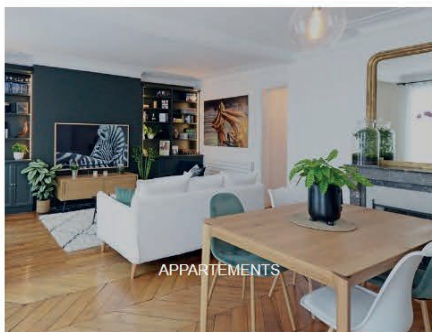
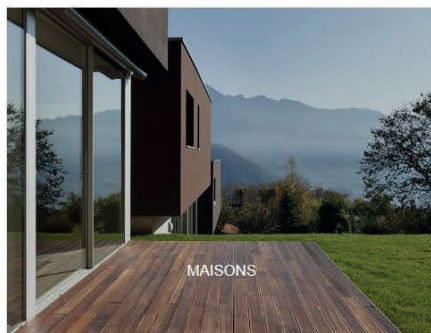
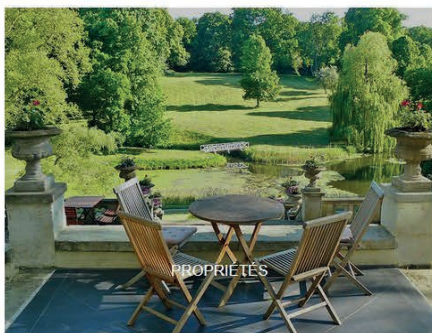


Fils de Zébédée (Jacques le Majeur), juif de Galilée est l'un des douze Apôtres de Jésus-Christ et le frère de l'Apôtre Jean.

# Sud Propriétés

toutes transactions immobilières

Implantée depuis 16 ans à Aurignac,  
notre agence met son équipe de professionnels à votre disposition  
pour vous épauler dans la réalisation de vos projets immobiliers.



[www.sudpropietes.com](http://www.sudpropietes.com)

5 avenue de Boulogne  
31420 Aurignac

Mail: [contact@sudpropietes.com](mailto:contact@sudpropietes.com)

Tel: 05 61 97 99 03

# Le Vieux Moulin

Chez Florence et Louis MUR

Locations

- ✓ Appartements
- ✓ Studios
- ✓ Chalets



06 15 66 89 38 - 05 61 79 83 34

[www.locations-mur.com](http://www.locations-mur.com)

# Aurignac'Immo

la  de vos projets

**VENTE – LOCATION - ESTIMATION**

Rue Traverse du Foirail  
31420 AURIGNAC

[www.aurignac-immo.com](http://www.aurignac-immo.com)

Tel +33(0)5 61 98 88 88

Fax +33(0)5 82 95 00 76

[contact@aurignac-immo.com](mailto:contact@aurignac-immo.com)



## Gwen BELLON

[g.bellon@drhouse.immo](mailto:g.bellon@drhouse.immo)

**06 70 40 12 18**

*Votre conseillère immobilière  
à Aurignac et ses alentours*



**DR HOUSE-IMMO**

*Mes conseils sont gratuits, mais ils valent de l'or !*

**Vente traditionnelle - Viager - Fonds de commerce**





# INSTITUT

*L'instant  
par Fée*

Épilation,  
soins du visage ou du corps,  
lipocavitation,  
beauté du regard, des mains et des pieds.



12 Avenue de Boulogne 31420 Aurignac



06 42 61 00 88

## SD PATRIMOINE



### PLACEMENT RETRAITE FISCALITE TRANSMISSION

Gestionnaire de Patrimoine  
Indépendante

Je vous accompagne dans vos projets  
financiers.

De la création de votre patrimoine jusqu'à  
la transmission.

Conseils personnalisés

Mme Sophie DUDIT • 06 23 67 20 17

 [sophie.dudit.conseil@gmail.com](mailto:sophie.dudit.conseil@gmail.com)

 ORIAS 23003510



Dépôt-vente - Boulevard Étancelin  
31800 SAINT GAUDENS - Tél.: 05 62 00 11 87



**PROSOLUCE**

## **OPERATEUR TELECOM ET CLOUD SOUVERAIN**

Accès internet résilients, téléphonie fixe et mobile, cloud local et communication multicanal. Au service des TPE / PME, grands comptes et collectivités territoriales

### **Fibre optique mutualisée et dédiée**

---

Accès internet et liaisons privées jusqu'à 100 Gigabits symétriques et garantis.

### **Solutions en télécommunications**

---

Téléphonie fixe IP avec fonctionnalités avancées, lignes mobiles multi-réseaux et convergence fixe / mobile.

### **Cloud souverain**

---

Hébergement performant, sécurisé et résilient dans des centres de données locaux et nationaux.

### **Communication multicanal**

---

Push SMS, appels vocaux, dépôt de message, répondeur, e-mail.

<http://prosoluce.fr>





Expert rénovateur  
**K.LINE**



Pergolas



Volets

Portes d'entrée



Portes de garage

Moustiquaires



Portails

Menuiseries



Stores

05 62 00 10 20



# A LA SALLE POLYVALENTE D AURIGNAC

## AU MENU DU WEEK-END

- ★ Salon des brasseries artisanales et des brasseurs amateurs. 12 brasseurs présents avec dégustation et vente de bières artisanales
- ★ Rassemblement de motos et de voitures de collection. Édition spéciale cabriolets
- ★ Concours de lenteur
- ★ Artisans exposants, exposants motos, stands de l'univers de la moto
- ★ Présence de Black Mountain, la marque des grands whiskies du Sud-Ouest
- ★ Initiation et concours de fléchettes avec les "Woodpeckers" de Saint-Martory
- ★ Restauration sans réservation :
  - ★ Fidéua
  - ★ Pluma de porc avec patatas bravas
  - ★ Hot-dogs
  - ★ Fish & Chips
  - ★ Churros

## SAMEDI 5 OCTOBRE A PARTIR DE MIDI

- ★ Restauration en continu
- ★ Street Art (grapheurs et tagueurs)
- ★ Concentration de motos customs, de voitures américaines et de collection
- ★ Animation musicale et apéro-concert à partir de 19h30
- ★ En soirée spectacle musical "TRIBUTE TO LED ZEPPELIN"

## DIMANCHE 6 OCTOBRE A PARTIR DE 10H

- ★ Convoi de voitures et de motos puis exposition toute la journée
- ★ Animation musicale et apéro-concert à partir de 11h30
- ★ Restauration à partir de midi
- ★ Street Art (grapheurs et tagueurs)
- ★ Exposition de voitures de collection et d'exception



[www.aurignacsouspression.fr](http://www.aurignacsouspression.fr)





# LES BRASSEURS



NOM	BRASSEUR	TELEPHONE	ADRESSE
LA BRAXÉENNE	Eric BILLE	06.87.27.22.67	920 av du Roulage 32600 Pujaudran
LA GARONNETTE	Jonathan BOIS	06.69.72.68.03	3 Rue Henri Mayer 31100 Toulouse
LA FERME DU NOBLE	Thibaut DEBRAY	06.83.44.03.27	1846 rte de Sabonnères 31370 Beaufort
AURIGNAC BREWERY	Nathan GROSS	06.50.74.56.82	36 Rue des Nobles 31420 Aurignac
LA BÉARNAISE	Michaël BOUDAREL	09.84.14.23.75	12 rue de Balaitous 64000 Pau
LA SEILLONNE	Sébastien DERROISNÉ	06.71.10.71.26	5 impasse d'Occitanie 31590 Verfeil
LA COMMINGEOISE	Jean-Pierre GUERREIRO	06.16.43.31.81	225 Ch la grangette 31360 Sepx
LE VEILLEUR DE BIERES	Thomas CALMEL Julien COULOMBEAU	07.67.00.38.81	230 Av. des Pyrénées 31600 Muret
LA BRASSERIE DU COURT-CIRCUIT	Nicolas HALLALI	06.74.14.64.08	Lieu-dit Bordeneuve 31370 Lahage
L'ORGE FOLLE	Nicolas FORT Arthur ROLLAND	07.84.05.54.88	15 Av de la résistance 09420 Rimont
MOEHAU	Sébastien DURAND	09.86.30.71.12	10 rue de la chapelle St Sernin 31800 Pointis-Inard
LA LUTINE	Antoine MALLEMOUCHE Sébastien PEIFFER	05.53.57.47.80	1535 rte de St Martin 24510 Limeuil

**Egalement présente : "Black Mountain"  
la marque des grands whiskies du Sud-Ouest !**



30 Rue des Maraîchers  
31220 Cazères  
Réservations : 05 62 01 50 93  
www.beauetbon-bistroburen.fr  
f Beau et Bon Cazères



Ouvert  
Du mardi samedi de 12:00 à 14:00 et de 19:00 à 21:30

Fermeture : le dimanche et le lundi

**Relais**  
RESTAURANT

Lundi 8h/ 15h - 18h30/ 23h30  
Mardi 8h/ 15h - 18h30/ 23h30  
Mercredi 8h/ 15h - 18h30/ 23h30  
Jeudi fermeture  
Vendredi 8h/ 15h - 18h/ 2h  
Samedi 8h/ 2h  
Dimanche 8h/ 23h30

05 62 01 76 51  
12 rue du Fairail 31420 AURIGNAC

**bistrot de pays** Bar - Hôtel  
**Restô 7J/7**  
**"Chez Kiki"**  
VIVE LA VIE  
31360 SAINT MARTORY - ☎ 05 61 97 23 33

**L'Auberge Alanaise**  
RESTAURANT TRADITIONNEL ALAN

05 61 98 72 04

Route d'Aurignac 31420 ALAN - aubergealanaise@laposte.net  
siren : 918 242 355 siret : 918 242 355 00017

# LA CUISINE ESPAGNOLE

La gastronomie espagnole a été influencée par ses nombreuses découvertes lors des différentes conquêtes, en Amérique Latine, en Asie, en Afrique : diverses épices et nouveaux aliments en sont rapportés comme les tomates, les pommes de terre, la vanille, différentes sortes de pois, le chocolat ; mais aussi par les longues occupations qu'elle a subies : phénicienne, grecque, romaine et maure. Chacune apportant des épices, des aliments comme les amandes, les oranges, les citrons et les manières de préparer ces mets.

Plusieurs plats espagnols typiques sont à goûter absolument au moins une fois dans sa vie. Les différentes régions de l'Espagne ont donné naissance à des mets très variés dont la réputation a traversé les frontières. Voici quelques-uns de ces plats les plus connus :

LES TAPAS servis à l'heure de l'apéritif se mangent debout autour d'une table ou d'un bar au milieu des conversations. Parmi les ingrédients les plus utilisés dans leur préparation, les olives marinées, les patatas bravas, les anchois, les charcuteries, les tomates et les poivrons. Le pain est aussi présent dans bon nombres de tapas. Il existe aussi une variante basque appelée PINTXOS. Du plus minimaliste, une olive, un piment, un anchois, tenus sur un pic en bois.



LE GASPACHO, cette soupe froide à base de tomate et de différents légumes est parfaite lorsqu'il fait chaud.

LE JAMBON IBERIQUE pata negra est un jambon sec préparé à partir de porc de couleur foncé nourri aux glands.



LA TORTILLA DE PATATAS est une variété d'omelette épaisse garnie de pomme de terre et d'oignons. Elle peut être consommée comme tapas ou en accompagnement de plats.

LA PAELLA est l'un des mets espagnols les plus connus. Plusieurs variantes existent dans sa composition. Légumes, fruits de mer, poulet, lapin et parfois escargots ainsi que le riz sont souvent inclus dans ce plat typique.



Mais aussi des spécialités moins connues suivant les différentes régions de l'Espagne comme la cocido madrilène, la fabada des Asturies le pulpo à la gallega de Galice et la bacalao al pil pil spécialité du pays basque.

Nous terminerons ce tour de spécialités culinaires par des desserts espagnols à goûter absolument.



LES CHURROS. Ce dessert se compose de pâte frite saupoudrée de sucre et de cannelle. Traditionnellement, ils sont servis avec une délicieuse sauce au chocolat.

LA TARTA DE SANTIAGO de Galice est un gâteau aux amandes baptisé ainsi en l'honneur de Santiago, le Saint patron de l'Espagne. Il est décoré d'une croix en son centre.

TARTA DE QUESO est le cheesecake de Cantabrie.

LA CREMA CATALANA sorte de crème brûlée.

ENSAIMADA brioche nature ou fourrée de crème ou de chocolat des Iles Baléares.

Tous ces plats sucrés ou salés peuvent être accompagnés d'un verre de sangria, de Tinto de Vérano ou d'une Cerveza.

Dominique GALLEPE





# BAR À FROMAGES

à Estancarbon - 31



Réserver au 05.61.95.79.65



## Boucherie Charcuterie

BOUCHERIE BARAT

BARAT JEAN-MARC

05 61 89 16 21

6 avenue de Boulogne  
31800 SAINT-GAUDENS



Produits d'entretien et emballages



HYGIÈNE



ART DE LA TABLE



MATÉRIEL DE NETTOYAGE



EMBALLAGE ALIMENTAIRE

ZI du COUSERANS 09190 LORP SENTARAILLE - Tél: 09 66 96 59 50 - [midipro@orange.fr](mailto:midipro@orange.fr)



## OCCITANIE CUISINES & aménagement

Cuisine - Bains - Dressing

*Quand votre projet rencontre notre expertise, votre rêve se réalise*

### Artisan à domicile

Conception plans 3D personnalisés  
Dépose, démolitions  
Préparation murs et sols  
Travaux d'électricité et de plomberie  
Pose meubles, sanitaires et électroménager

Contact : 06 10 62 00 62 ou [contact@occitanie-cuisines.fr](mailto:contact@occitanie-cuisines.fr)

# Empreinte Car Bornes

## ELECTRICITE GENERALE

INSTALLATION NEUVE ET RENOVATION

DEPANNAGE-DOMOTIQUE-AUTOMATISME D'OUVERTURE

INSTALLATEUR BORNE DE CHARGE VE QUALIFIE IRVE



**CHAUMONTEL LAURENT**

31420 MOTOULIEU SAINT BERNARD

**07 87 45 92 58**

**contact@empreinte-car-bornes.fr**

La boutique du poêle  
Bois et Granulés



**JÖTUL**

**R**  
ROCAL

**MCZ**

**La boutique du poêle**

ZAC des Landes - 31800 ESTANCARBON

Tél. 05 61 95 56 12

info@loisirs117.fr - www.laboutiquedupoelle.net



# LE FLAMENCO

Le flamenco est une expression artistique et populaire de tradition orale qui résulte de la fusion du chant (cante), de la danse (baile) et de l'accompagnement musical (toque).

Le cante est l'expression vocale du flamenco : il est chanté par un homme ou une femme, de préférence assis, sans chanteurs d'accompagnement. Toute la gamme des sentiments et des états d'esprit (chagrin, joie, tragédie, allégresse, peur) s'exprime à travers des paroles sincères d'une grande expressivité qui se caractérisent par leur concision et leur simplicité.

Ce chant populaire de l'Andalousie tend à une certaine expression dramatique avec une large part d'improvisation malgré quelques formules traditionnelles.

Un chant beau jusqu'à l'angoisse. Un chant grave, arraché il y a des centaines d'années de l'âme des gitans persécutés.

Le baile est une danse de passion, de séduction, qui traduit un large éventail de situations allant de la tristesse à la joie. Sa technique est complexe et diffère selon que le protagoniste est un homme (davantage de vigueur dans les pieds) ou une femme (plus douce et sensuelle dans ses mouvements).

La danse flamenco est une forme d'expression émotionnelle intense et puissante. Les danseurs utilisent des mouvements corporels, des gestes faciaux et des expressions pour transmettre une large gamme d'émotions, telles que la joie, la tristesse, la passion, la douleur et l'euphorie



Le Flamenco exprime toute une manière de ressentir la vie : depuis la naissance, la jeunesse, la séduction, l'amour, la maturité, la prière et la mort.

Le toque, ou art de jouer de la guitare, a depuis longtemps dépassé son rôle initial d'accompagnement. D'autres instruments, parmi lesquels les castagnettes, le cajón, ainsi que les claquements de mains et les martèlements des pieds, sont également utilisés.



Le flamenco figure sur la liste du Patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO.

Depuis sa naissance, cet art est lié à l'histoire et aux traditions andalouses.

Ses racines sont profondément ancrées dans un mélange d'influences culturelles, notamment les traditions gitanes, arabes, juives et espagnoles qui ont fusionné dans la région.

# SEVILLANA

La sévillane est une danse populaire espagnole originaire de Séville, qui se danse à deux, à un ou plusieurs couples, en cercle ou en groupe.

Elle peut se danser entre hommes et femmes ou entre danseurs et danseuses du même sexe. Il est important de rejeter son buste en arrière, d'élever et d'arrondir les bras et de tourner les paumes des mains vers l'extérieur. Les postures de la sévillane sont proches de celles du flamenco.

Cette danse peut traduire à la fois l'approche, l'affrontement, la fuite et l'amour. Elle est exécutée sur une mélodie chantée. Cette danse est très populaire en Espagne, elle a été créée vers les XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. Elle se danse lors de ferias et romerias en Espagne mais également dans le sud de la France (Arles, Nîmes, Dax, Mauguio, Béziers,...), dans des casetas (tentes) réservées ou non à cet effet.

La sévillane est très gracieuse, festive et rythmée. Dans la sévillane, c'est le rythme de la musique qui commande et les danseurs ou danseuses le suivent. Les jupes et robes sont partie prenante de la danse. Les corps se frôlent, ne se rencontrent pas ou très peu; ce sont les yeux qui jouent, les regards plantés l'un dans l'autre.

Chaque sévillane a une chorégraphie différente, de la plus simple à la plus difficile. Elles ont le nom de leurs positions chronologiques : primera, segunda, tercera et cuarta. Les quatre parties correspondant aux quatre strophes de chaque chanson, illustrées par des pas et des figures distinctes. Quatre couplets sont exécutés à la suite ; entre chacun d'eux on marque un bref arrêt. Le final est identique pour les quatre sévillanes.


Une légende veut attribuer à chacune des parties de cette danse une connotation romantique : la rencontre, la séduction, la dispute et la réconciliation.




# irriJardin

**VOTRE SPÉCIALISTE**  
**PISCINE, SPA ET ARROSAGE**



 **CONCEPTION/RÉALISATION, ÉQUIPEMENTS ET ENTRETIEN**



 **SPAS ET SAUNAS, ACCESSOIRES ET ENTRETIEN**

 **ARROSAGE ENTERRÉ ET GOUTTE À GOUTTE**



**DEVIS GRATUITS**

**ESTANCARBON**

Boulevard des Landes - à côté de la Maison de la Literie  
05 62 00 53 21

**JONATHAN CLAIE**  
PILOTE DE DRONE

**PATRICK CLAIE**  
CADREUR



**ALTI VISION**  
UNE AUTRE VISION DU MONDE



+33 6 70 23 09 80  
+33 6 78 51 71 96  
+33 5 61 95 71 44

Autorisation d'exploitant sous le n° : ED4894



contact@alti.vision



www.alti.vision



Lieu dit Le Herre  
31350 Lespugue



S.A.R.L.

# BTS du Comminges

Assainissement - Gros oeuvre  
Charpente - Couverture - Zinguerie  
Menuiserie - Isolation - Placoplâtre

06 78 51 71 96

06 70 23 09 80

Route de Montmaurin - 31350 Lespugue

btsducomminges@gmail.com

# LA BIÈRE ET SON HISTOIRE



La naissance de la bière est liée à la sédentarisation de peuples nomades en Mésopotamie et aux premières cultures de céréales. L'Homme s'est mis à récolter les céréales, à les cultiver, à les moudre puis à les faire bouillir. Ce sont de ces bouillies et de ces soupes épaisses oubliées et fermentées par inadvertance à l'air libre, que sont nées les premières bières ; **5000 ans av. J.C. !**

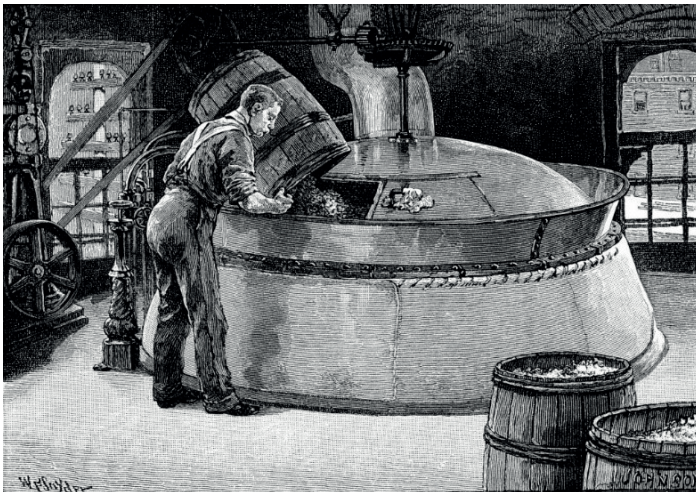
Les premiers écrits parlant de la bière sont des tablettes d'argile découvertes en Mésopotamie et qui provenaient de la civilisation Sumérienne. Les Egyptiens ont commencés à fabriquer la bière à leur tour à partir de 3000 ans avant J.C. et ce sont les Grecs et leur sens du commerce qui ont fait connaître la bière en Espagne, en Germanie et en Gaule à partir de 510 ans toujours avant J.C. Les Gaulois, au IVème siècle avant J.C., considéraient la bière ou cervoise comme leur boisson nationale. Au Moyen-âge apparaît le terme de brasserie sous l'impulsion de Charlemagne qui réunit les brasseurs en corporation et crée une charte pour régir la fabrication de la bière.

En 1070, l'Abbesse Hildegarde de Bingen découvre l'utilité du houblon: outre ses arômes il permet notamment une meilleure conservation de la bière et possède des vertus antiseptiques.

**C'est en 1489 qu'apparaît l'appellation "BIERE"** dans le statut des brasseurs de Paris. La bière ne peut être fabriquée que par des maîtres brasseurs.

En 1857, Louis Pasteur développe le processus de pasteurisation qui consiste à chauffer puis à refroidir la bière pour en stabiliser la fermentation et en faire un produit à qualité constante.

En 1859, grâce à la création de la machine carrée (production de froid), les brasseurs peuvent désormais brasser toute l'année à basse température.

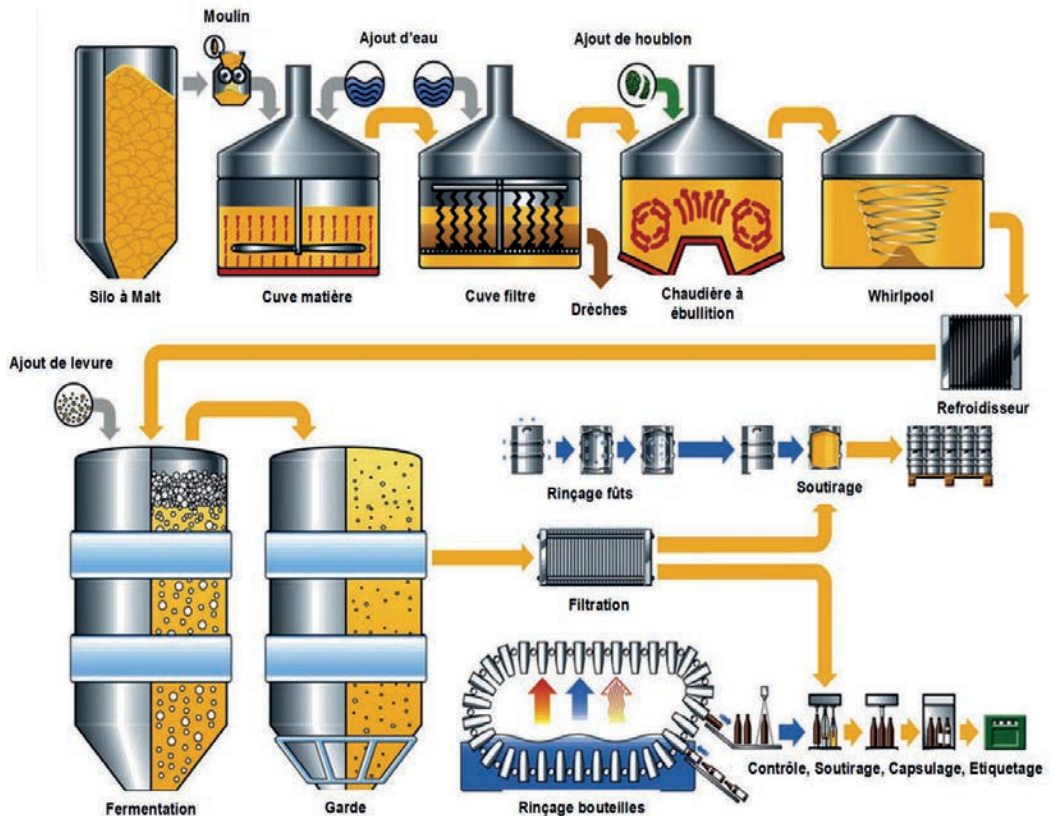


# LA FABRICATION DE LA BIÈRE

Les ingrédients de base sont l'eau, le malt, le houblon et la levure.

Pour fabriquer une bière de qualité il faut environ 5 semaines.

7 jours de fermentation et 28 jours de garde.







SA au Capital de 40000 €. - SIRET : 418 456 463 00011

**O**mnium des **T**echniques de **D**ésenfumage et de sécurité **I**ncendie

**Frédéric BOURLIER**

**Port. 06 07 52 82 40**

Désenfumage - Sécurité Incendie - Eclairage Zénithal  
Vente - Négoce - Pose - Entretien - Remise en Conformité

31420 Montoulieu St Bernard

☎ **05 61 98 71 21** - Fax : 05 61 98 71 69



Florian SAVES

*PAYSAGES COMMINGEOIS*

*Jardinier/Paysagiste*

Création et Entretien Parcs et Jardins

Tonte - Débroussaillage - Broyage - Taille de haie - Taille d'arbustes  
et arbres d'ornement - Nettoyage de massif  
Plantation - Engazonnement - Massif - Allée - Maçonnerie paysagère

Chemin du Sarraut  
31360 LE FRECHET

06.81.93.63.73  
sflorian31@orange.fr



**Assurances**  
**Jean-Jacques GOWIN**

1. av. Foch - BP 47  
31810 ST-GAUDENS  
Tél. 05 62 00 90 20

N° Orias 12066707



# ADOUE Matériaux

31210 GOURDAN-POLIGNAN - Tél. 05 61 95 81 66  
31830 PLAISANCE DU TOUCH - Tél. 05 61 31 58 13

- Gros œuvre
- Charpente
- Couverture
- Plâtrerie
- Isolation
- Menuiseries extérieures
- Menuiseries intérieures
- Aménagements extérieurs
- Outillage
- Carrelage

**PRO & PARTICULIER**



## ENTREPRISE TISSINIÉ

**DRAGAGES DE VALENTINE  
VALENTINE BÉTON  
PYRÉNÉES CHAPE**

Fourniture de sable et gravier

Fourniture de béton prêt à l'emploi

Mise en place de chape liquide



TISSINIÉ.FR

 Rue du Château d'Eau  
31800 Valentine

 Email  
contact@tissinie.fr

 Téléphone  
05 61 89 18 07

# SARL PEINTURE RICARDIE



**Peinture Papier Peint  
Revêtement sols et murs  
Ravalement de façade**

 **06 80 15 18 42**






**ENTREPRISE DE PEINTURE**  
*Philippe*  
**Prat**  
05 61 89 74 11  
06 71 82 08 25  
31510 SAUVETERRE DE CGES

## ENTREPRISE DE PEINTURE

*Revêtements sols et murs - Façade*

**SARL Prat Philippe**

 130 Ch. De Bareille Hameau de Reston  
31510 Sauveterre-de-Comminges

 contact@pratpeinture.fr

 [www.pratpeinture.fr](http://www.pratpeinture.fr)



## Plomberie & Chauffage Photovoltaïque, Entretien et SAV

Kit photovoltaïque  
à partir de 4900 Euros HT\* !

\*Tarif donné à titre indicatif, pour Kit 5KW panneaux 500w Bifacial, prime à l'autoconsommation déduite, remboursée 12 mois après le conseil.

[www.pujol31.fr](http://www.pujol31.fr) • 05 61 89 32 07



## SARL SILMA CONSEIL

### Cabinet Conseils & Expertises Particuliers et Professionnels

BE THERMIQUE RE 2020 / RT RENOVATION

Rue de la Source

31360 Mancieux



# L'ART ESPAGNOL

Le XVIIème siècle est "l'âge d'Or" de l'art espagnol, notamment par sa peinture d'une prodigieuse diversité.

**Velasquez** est né en 1599 à Séville et mort en 1660 à Madrid. Il est nommé "peintre du Roi" en 1623. Dans ses œuvres, telles que Portrait équestre du Prince Balthazar Carlos ou Les Ménines, il se consacre aux portraits et fait ressortir l'éclat des couleurs vives sur des tons gris ou noirs.



**Francisco de Goya** est né en 1746 en Aragon et mort en 1828. Ses portraits sont à dominante gris et vert. En 1795 il est nommé Président de l'académie de Madrid. Il dénonce les désastres de la guerre, notamment dans son œuvre Tres de mayo, montrant l'horreur de la

fusillade.

En architecture, **Antonio Gaudi** (né en 1852 à Reus et mort en 1926) est un artiste du style "Art nouveau", en partie fondé sur l'ornement. La Sagrada familia est une église à Barcelone commencée en 1883 dont Gaudi prend la direction du chantier et y installe son atelier en 1884.



Le début du XXème siècle dans l'histoire de l'art marque les évolutions de la couleur et de la forme en peinture.

**Pablo Picasso** est né en 1881 à Malaga et mort en 1973. Ce peintre de génie a plus que tout autre révolutionné l'art figuratif par l'actualité de sa vision et son inépuisable imagination. Il peint d'abord des figures dans un goût expressionniste. Dès 1907, il est

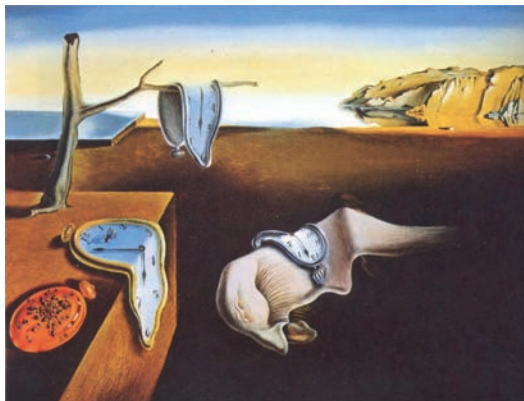


considéré comme le précurseur du cubisme avec Les demoiselles d'Avignon. En 1925, il s'installe chez les peintres surréalistes et participe aux expositions. En 1937, il exécute son chef d'œuvre Guernica en hommage à la ville basque martyre.

**Joan Miro** est un autre représentant de la peinture surréaliste. Il est né en 1893 à Barcelone et mort en 1983 à Palma de Mallorca. Peintre, graphiste et sculpteur catalan très attaché à sa terre. Il réalise notamment l'œuvre Escargot, femme, fleur, étoile, où la surface de la toile est envahie de signes étranges et de fragments de corps humains inquiétants.



**Salvador Dali** est né en 1904 à Figueras et mort en 1989 à Figueras. Il s'essaie à tous les styles de peintures de son siècle, ce qui l'amènera à explorer la pratique de l'impulsion et des souvenirs enfouis dans l'inconscient, comme dans son œuvre Les montres molles. Il y mêle, de façon surprenante et incohérente divers fragments du monde réel, nous donnant le sentiment obsédant que cette folie apparente contient quelque sens caché. Sa rencontre avec Gala marque un tournant dans sa vie. Elle sera omniprésente dans son œuvre et l'incitera à retourner au réalisme. En 1930, il élabore sa pratique paranoïaque-critique.



# LA FIESTA À LA CASA

CONCEPT EXCLUSIF!  
BY NARDOU PROD



JE VIENS CHEZ VOUS ET JE M'OCCUPE DE TOUT !

- FOODTRUCK À DOMICILE -
- ANIMATION MUSICALE -
- SOIRÉE DANSANTE AVEC DJ -
- STRUCTURES GONFLABLES -
- PHOTOBOOTH -
- ET BIEN D'AUTRES ! -

PERSONNALISEZ  
VOTRE ÉVÈNEMENT  
CHEZ VOUS !



**NARDOU PROD**

06 03 962 954

ÉVÈNEMENTS

[www.nardouprod.com](http://www.nardouprod.com)

f NARDOUPRODEVENEMENTS

**NOUVEAU CHEZ NARDOUPROD !**  
**LOCATION**  
**D'ÉCRAN GÉANT LED**

**POUR TOUS**  
**VOS ÉVÈNEMENTS !**



**RETRANSMISSIONS SPORTIVES**  
**AFFICHAGES PUBLICITAIRES**  
**ET BIEN D'AUTRES !**

**NARDOU PROD**  
ÉVÈNEMENTS  
**06 03 962 954** [www.nardouprod.com](http://www.nardouprod.com)  
f NARDOUPRODEVENEMENTS

# UNE BREVE HISTOIRE DE LA CORRIDA

La corrida ou "corrida de toros" (course de taureaux) est à la fois une course et un combat. Le matador affronte le taureau suivant des règles et des traditions bien précises mais qui ont beaucoup évolué au fil des siècles. A la fin l'animal est mis à mort. La corrida est depuis toujours controversée. Les amateurs de corrida ou "aficionados" issus de toutes les classes sociales, sont aussi passionnés et fervents que le sont leurs détracteurs.



La corrida moderne est née avec les jeux taurins organisés pour divertir la noblesse espagnole au moyen âge. Le chevalier en armure sur son cheval tue le taureau avec sa lance.

Puis des divertissements populaires naissent des deux côtés des Pyrénées : "les capeas". Dans des arènes ou sur des places de village équipées de simples barrières en bois on affronte le taureau à pied. Les récits d'accidents et de morts dans le public sont nombreux. Les pouvoirs publics essaient d'interdire... Mais on équipe les taureaux de boules sur les cornes, bref on ignore ou on contourne les interdictions. Il y a également des combats plus ou moins clandestins dans les abattoirs des villes où, avant de tuer l'animal, on le défie. La population est friande de ces attractions sanguinolentes.



Lors de la reconquête (reconquista), la noblesse espagnole crée des écoles de combat équestre pour s'entraîner à l'art du combat guerrier. Mais ces écoles pratiquent aussi l'art de la course de taureau, comme à Séville ou à Ronda. Les arts se confondent. C'est à Ronda justement que Francisco ROMERO (1700-1763) fait charger plusieurs fois le taureau avec un leurre en toile avant de l'estoquer à l'aide de son épée. Même si cela existait déjà, on lui attribue l'invention de la Muleta. Il continuera dans d'autres arènes et on le considère à ce titre comme un des "inventeurs" de la corrida moderne.



A sa suite, beaucoup d'hommes se font "matadores de toros", notamment son petit-fils Pedro ROMERO. Le "picador" perd de son aura, c'est le matador, les risques qu'il prend et la mise à mort tragique du taureau qui deviennent le clou du spectacle.

En France la première corrida de type espagnole a lieu à Bayonne en 1701 pour la venue du roi Philippe V d'Espagne.

Cette tauromachie espagnole gagna les Landes et des villes du sud de la France au XIXème siècle. Cependant la tradition des jeux taurins, courses landaises ou courses à la cocarde en Camargue, continuera et ne sera pas détrônée par la corrida, elles cohabiteront le plus souvent.

C'est à partir du XIXème siècle que les corridas telles que nous les connaissons aujourd'hui s'organisent. Toutes les grandes villes d'Espagne construisent des arènes, lieu de spectacle et de pouvoir. Les corridas prennent aussi leur essor dans les colonies espagnoles d'Amérique du Sud. Les grands matadors sont des vedettes internationales et font des tournées mondiales.

La corrida perdure aujourd'hui dans de nombreux pays et ce malgré les nombreuses critiques et manifestations d'opposants attachés à la défense des droits des animaux.

Philippe BERTRAND

# MARÉCHAL - FERRANT

31420 ALAN

06 70 85 81 80



**CHRISTOPHE DIGNAT**

## LA CAGE A PIE

**Votre spécialiste  
Tir, Chasse et Pêche**

- Vente et réparation d'armes
- Articles de pêche

(cannes, moulinets, appâts et accessoires divers)

Plan d'accès



**Chemin de la Graouade  
31800 Saint-Gaudens  
Tél. 05 61 79 73 04  
mail : [la.cage.a.pie@orange.fr](mailto:la.cage.a.pie@orange.fr)**

## SARL PYRÉNÉES PLANTS

Plants de légumes et de fleurs  
Compositions florales et artificielles  
Arbres fruitiers et d'alignement - Arbustes,  
Palmiers et Oliviers - Plantes vertes et d'intérieur

Impasse de Rous - **31800 ESTANCARBON**  
**06 84 36 14 48 - [nicolas.vigneau@orange.fr](mailto:nicolas.vigneau@orange.fr)**

# Carrefour *contact*

Votre équipe vous accueille de  
8h à 20h du Lundi au Samedi  
9h à 13h Le Dimanche



***Pour toutes occasions n'hésitez pas à commander vos plateaux (charcuterie, traiteur) au 05.61.97.72.47***

**ZA du Coumatou  
31420 Aurignac**

**Tel : 05.61 97.72.45 - Fax : 05.61.98.02.49**



**A 200m : Station Service  
24h/24h CB**

# BLUE RAVEN

By anomaly

**Ta nouvelle marque de  
T-shirts et sweats pour  
affirmer ton style !  
Thèmes gothiques,  
vikings etc.**

**Des designs inédits  
imprimés en France !  
Pour homme et femme  
Du S jusqu'au 5 XL  
Expédition sous 24h !**



**Par la créatrice de contenu Anomaly**

**En exclusivité sur [Blue-raven.com](https://www.blue-raven.com)**



**Anomalymodel**

**Anomalyblueraven**

# CONCOURS OFFICIEL DE BIÈRE AURIGNAC SOUS PRESSION

Depuis 2017, les brasseurs participant à notre manifestation doivent être présents et soumettre leurs bières au Concours Officiel de Bière d'Aurignac Sous Pression. Un jury avisé composé exclusivement des 12 brasseurs sélectionnés et d'experts en bière de l'association (anciens brasseurs et membres avisés) évalue en direct à l'aide d'une application développée pour l'occasion les échantillons proposés.



Les bières sont présentées par catégorie, e.g. Blonde, Ambrée, Brune, Blanche, IPA, etc... et sont dégustées à l'aveugle lors d'une ou deux sessions pendant le week-end.



Les critères d'évaluations sont de type organoleptique (aspect, couleur, odeur, goût, etc.). Chaque juge enregistre ses appréciations directement sur un ordinateur qui est en réseau. Les résultats sont ainsi disponibles immédiatement après le passage du dernier juge. Les diplômes attribués pour chacune des catégories de bières sont désignés sous le nom de Médaille d'Or au Concours Officiel

de Bière à Aurignac Sous Pression 2022".

Afin de garantir le bon déroulement de ce concours, l'association Aurignac Sous Pression désigne un Commissaire Principal et un Commissaire Adjoint, tous deux choisis parmi des non-membres de l'association et des concurrents. Ils auront pour principal rôle de s'assurer de l'anonymat des dégustations.

Le commissaire apposera sa signature sur le diplôme à côté de celle du Président de l'association Aurignac Sous Pression pour faire valoir que le concours s'est déroulé sans tricheries ou attributions d'avantages.

Un membre de l'association Aurignac Sous Pression, nommé Huissier du concours, se chargera du bon déroulement opérationnel du concours, sous la surveillance des Commissaires.

Les brasseurs exposants, membres par obligation du jury, seront amenés à déguster leur propre bière, donc à potentiellement la (les) reconnaître. La note qu'ils auront attribuée à leur bière ne sera pas prise en compte dans le calcul pour l'attribution du prix.



# L'EMPIRE

DU MALT

ARTISAN DE LA BIÈRE

CAVE/BAR - BD DES LANDES

ESTANCARBON

05.62.00.35.93



89 Chapters et plus de 2000 Free-members de part le monde  
**Roulez**

**Différent.**

Contact : [Lechimiste.tolosa@gmail.com](mailto:Lechimiste.tolosa@gmail.com)  
<http://tolosafreechapter.free.fr/>

# SUPER



## Martres Tolosane



## Fiers de nos producteurs

Grâce à leurs connaissances des territoires, **les Magasins U** participent pleinement à la dynamique et au développement **économique, environnemental et social** de leur région.

De par leur sensibilité à la valorisation du **savoir-faire et des traditions culinaires locales**, les Magasins U ont mis en place une démarche appelée « **Le Meilleur du Local** ».